



S'entraîner à...

Diriger un chant en classe

CONTEXTE

La pratique du chant en classe est un attendu des programmes d'éducation musicale :

- « Expérimenter sa voix parlée et chantée, explorer ses paramètres, la mobiliser au bénéfice d'une reproduction expressive », pour le cycle 2.
- « Identifier, choisir et mobiliser les techniques vocales et corporelles au service du sens et de l'expression. », pour le cycle 3.

Chanter avec ses élèves et conduire un groupe d'élèves à chanter ensemble, ce n'est pas tout à fait la même chose.

Comment mettre son groupe en situation de chant ? Quelle posture adopter en tant qu'enseignant – chef de chœur ? Quels premiers repères nécessaires ? Quels gestes faire pour démarrer, s'arrêter ? ...

Autant de questions concrètes que nous vous proposons de travailler ensemble !

Pendant 3 heures, venez vous y essayer, vous entraîner et dès le lendemain, mettez en pratique dans votre classe !





PUBLIC

Enseignants cycles 2 et 3

REFERENTIEL DE COMPETENCES DES ENSEIGNANTS

CC14 P1 P3

OBJECTIFS	<ul style="list-style-type: none"> • Prendre des repères pour diriger un chant en classe. • S'entraîner à diriger un chant en classe. • Pratiquer plusieurs exercices ou jeux pour apprendre et diriger un chant en classe
CONTENU	<ul style="list-style-type: none"> • Posture du chanteur • Exercices de mise en voix • Gestes pour diriger un chant
MODALITES	<p>METHODES Mise en situation pratique</p> <p>INTERVENANT Isabelle SIONNEAU</p>

	De 10 à 20 personnes		La Roche-Sur-Yon (à définir)
	9h-2h15		Mercredi 8 décembre 2021

INSCRIPTION

Avant le 13 septembre 2021

Utiliser la fiche d'inscription en ligne : [CLIQUEZ ICI](#)

Pour toute information complémentaire : service 1^{er} degré – severine.rondeau@ddec85.org